附件3：

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

 (经济学)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。论文选题符合经济类学科专业研究方向，立足于所在专业领域的理论问题或现实问题。 |
| 1.2研究意义。论文选题具有一定的理论价值或实际应用参考价值。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献调研。具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力；能按照一定逻辑梳理阐述文献，并对现有研究理论与方法进行一定的评价。 |
| 2.2工作量与进度安排。论文工作量饱满，论文字数符合所在专业相关规定要求；写作进度安排合理，按时完成论文。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系。论文的主题和内容框架明确，做到体系完整、层次分明、重点突出。 |
| 3.2逻辑结构。论文逻辑严谨、结构完整，能体现所在专业领域的专门知识、专业能力和职业素养。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力。综合运用专业知识进行理论研究或解决实际问题，达到所在专业的培养目标及毕业要求。 |
|  | 4.2分析解决问题能力。论文论证分析严谨合理，所表达的观点体现独立分析问题的能力；达到所在专业的培养目标及毕业要求。 |
| 4.3创新与特色。论文观点新颖，或者论文提出的独到见解对实践具有一定的指导意义。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范。论文的文字表达、书写格式、图表注释、公式符号、缩略词等规范准确。 |
| 5.2引用规范。论文在资料引证、参考文献等方面符合通行学术规范和知识产权相关规定。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于经济学类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

 (教育学)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。选题符合教育类学科专业研究方向；符合专业培养目标的设定，与教育专业的毕业要求紧密相关。 |
| 1.2研究意义。选题立足于当前教育领域的理论或现实问题，对教育理论研究有一定的拓展和深化，或对解决教育实际问题具有一定的应用与参考价值。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献综述。具备一定的教育文献检索及梳理能力，了解相关领域研究进展及最新研究动态。 |
| 2.2工作量与进度安排。论文工作量饱满，写作进度安排合理，论文按时完成。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系。论文核心模块完备，层次分明，详略得当，重点突出。 |
| 3.2逻辑结构。论文内容紧扣研究主题，基本观点阐述明确充分，理论运用恰当，论述科学合理；论文篇章结构合理，各部分之间的逻辑关系清晰。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力。具备扎实的教育专业理论知识，体现出对教育专业基本概念、基本原理和基本理论的准确把握；掌握实证调研等基本的教育研究方法，并能够运用这些方法获取有效的第一手材料；研究路径设计科学合理，研究结论可信；概念表述准确，语言通顺流畅，条理清晰。 |
| 4.2分析解决问题能力。能够运用教育专业理论知识研究和探讨教育实际问题，提出有价值的观点和意见；分析和论证严谨科学，所表达的观点体现出一定的思辨水平以及独立和深入剖析问题的素养，达到所在专业的培养目标及毕业要求。 |
| 4.3创新与特色。论文有一定特色或新意，能体现作者的独立思考和一定的创新素质。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范。格式规范，摘要、关键词、注释（或参考文献）等要素完备；图表绘制、数据统计等符合学术规范；文字表达通顺，符合学术论文的文体要求。 |
| 5.2引用规范。资料引证、参考文献、注释等方面严谨规范准确，符合通行学术规范和知识产权相关规定。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于教育学类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

（文学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。符合文学类学科专业研究方向和专业培养目标；达到综合训练基本要求。 |
| 1.2研究意义。具有一定的理论价值或现实意义，能对本专业学术问题有基本的认识和判断，相较于已有的研究成果，有一定程度的拓展和深化。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献调研。资料搜集全面，能支撑论文选题；能综合分析国内外相关研究文献，研究现状梳理体现基本的学术史意识。 |
| 2.2工作量与进度安排。时间进度安排合理；论文工作量饱满；相关材料齐全。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系。层次清楚、体系合理，符合问题认知的基本逻辑；详略得当、重点突出，符合论文写作的基本常识。 |
| 3.2逻辑结构。结构完整、逻辑清晰，各部分之间联系比较紧密；论点集中，论据充分，论证合理。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力。能运用本专业知识、基础理论进行研究；体现出一定的概括、提炼能力；体现出专业能力和素养，达到毕业要求。 |
| 4.2分析解决问题能力。掌握本专业的基本研究方法，有一定的方法论意识；论证分析有条理，结论客观，有一定的理论意识；体现出分析解决问题的基本能力和素养。 |
| 4.3创新与特色。相较于已有的研究成果，有一些新内容和新特点，体现出一定的创新意识。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范。格式规范，摘要、关键词、注释（或参考文献）等要素完备；核心概念、术语界定准确，理解到位；图表绘制、数据统计等符合学术规范；文字表达通顺，符合学术论文的文体要求。 |
| 5.2引用规范。尊重他人的研究成果，做到“凡引必注”；观点参考、资料引证、参考文献等符合学术规范及知识产权的相关规定。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于文学类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

（理学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。立足于所在专业领域的理论基础或现实问题，符合专业培养目标，与本专业毕业要求紧密相关。 |
| 1.2研究意义。具有一定的理论价值或实际应用价值，能针对所在专业领域学术问题或实际问题，进行理论分析、拓展深化或模型设计解决问题。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献调研：掌握文献检索整理方法，能收集来自国内外正规渠道的数据资料，追踪本领域研究现状或专业动态并综合分析。 |
| 2.2工作量与进度安排：时间进度安排合理，工作量饱满，写作形式符合专业特点和选题需要。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系：专业理论体系完整，内容组织层次分明，研究结论重点突出。 |
| 3.2逻辑结构：论点鲜明、论据确凿、论证充分，达到所在专业领域要求，体现本专业领域知识和能力的积累。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力：掌握所在专业领域的专业知识和理论基础，能合理应用到研究过程，体现出一定的专业能力和素养。 |
| 4.2分析解决问题能力：善于发现和分析问题，解决问题的研究方法合理，论证分析严谨，数据记录规范，能体现一定的分析解决本专业领域理论或实际问题的能力和素养。 |
| 4.3创新与特色：体现学科研究特征，具有一定的特色或新意，能将经典理论收集整理、创新性应用或提出合理化的独到见解，具有一定的理论深化或实际应用参考价值。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范：文字表达、中英文书写格式、图表（图纸）、公式符号、缩略词等方面符合通行学术规范。 |
| 5.2引用规范：在资料引证、参考文献、数据收集等方面符合通行学术规范和知识产权相关规定。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于理学类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

（工学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。选题源于科学研究或工程实践，符合本学科专业培养目标要求，体现了训练解决复杂工程问题的能力。 |
| 1.2研究意义。选题能在理论研究上有一定拓展和深化，或在工程实践领域具有一定的应用参考价值。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献调研。具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力，并基本了解本领域学术前沿动态和发展趋势。 |
| 2.2工作量与进度安排。时间进度安排合理，工作量饱满，字数符合所在专业相关规定要求。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系。撰写体系符合论文选题，章节安排合理，层次分明，核心模块完备。 |
| 3.2逻辑结构。论点表述明确，技术方案合理可行，研究或设计方法科学；数据或结果分析严谨，论证充分，结论可信。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力。专业知识扎实，具有一定的理论基础、问题意识和思辨能力。 |
| 4.2分析解决问题能力。能够综合运用所学专业知识，采取恰当的研究（设计）方法或路径进行研究或设计；具备发现问题、分析问题、解决实际复杂工程问题的能力和水平。 |
| 4.3创新与特色。论文（设计）过程、方法或结果中具有一定特色或新意，达到本专业培养方案中对知识、能力、素质的要求。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范。格式符合要求，中外文用词准确，语法规范；设计成果及相关过程材料完整，图表（图纸）、公式符号、缩略词等方面符合通行学术规范。 |
| 5.2引用规范。资料引证、参考文献等符合通行学术规范和知识产权相关规定；严格遵守科研诚信规则，公正客观，承认和尊重他人科研成果。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于工学类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

（管理学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。选题符合管理学学科专业研究方向和专业培养目标要求，能与专业毕业要求紧密相关。 |
| 1.2研究意义。选题围绕本学科专业的某一问题展开研究，具有一定的理论意义或实践价值。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献调研。具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力；基本掌握选题所涉及领域的研究现状或行业发展动态；参考文献的数量、质量、类型、时效符合专业要求，能支撑该论文的选题。 |
| 2.2工作量与进度安排。论文工作量饱满；进度安排合理，能在规定时限内完成论文。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系。论文的主体框架完整清晰，层次分明，重点突出。 |
| 3.2逻辑结构。论文结构合理，具有逻辑性；观点表述明确，论述语言严谨，结论可信。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力。具有扎实的专业知识和一定的思辨能力，能将所属专业及相关领域的基础理论和专业知识应用于本研究。 |
| 4.2分析解决问题能力。具备了一定的发现问题、分析问题和解决问题的能力与水平，能根据选题采取适当的方法或手段开展研究，研究设计合理，研究方法科学。 |
| 4.3创新与特色。选题具有一定的特色或新意，体现出作者的独立思考，达到所属专业培养方案中对知识、能力、素质的要求。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范。论文格式符合相关规定的要求；中外文用词、语言语法、图表、公式符号、排版等符合通行学术规范。 |
| 5.2引用规范。资料引证、参考文献等符合通行学术规范和知识产权相关规定。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于管理学类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）

**滁州学院本科毕业设计（论文）量化评分参考标准**

（艺术学）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 评议指标 | 分值 | 观察点 |
| 1 | 选题意义 | 10 | 1.1选题目的。符合艺术学门类下设学科专业研究方向及本专业培养目标和毕业要求；体现了我国社会主义精神文明建设和文化艺术事业发展要求。 |
| 1.2研究意义。选题面向所在专业领域学术问题、现实问题或行业社会实际问题，体现了一定的理论或实用价值；选题来源于艺术学类各专业艺术创作与实践领域，与艺术创作和实践紧密相连。 |
| 2 | 写作安排 | 10 | 2.1文献调研。掌握基本的文献检索方法，具有一定的查阅、整理、分析中外文献资料的能力；能按照一定逻辑梳理阐述文献，文献资料比较充分新颖。 |
| 2.2工作量与进度安排。时间进度安排合理，工作量饱满，写作形式符合专业特点和选题需要。 |
| 3 | 逻辑构建 | 30 | 3.1层次体系。内容组织体系完整，层次分明，重点突出；论文的主题和内容框架明确， 学生的基础知识、研究方法、研究内容的难易程度情况达到该专业要求；内容较为充实饱满，能紧扣主题表现，审美趣味较高，有一定的艺术性与思想深度。 |
|  | 3.2逻辑结构。论文的逻辑构建或结构能体现本专业领域的专门知识、专业能力和职业素养；论文论点明确，文字表达与文体协调，概念准确，理论运用恰当，论述语言严谨，条理清晰；论文遵循艺术发展规律，作品结构完整，要素齐备，整体内容具有说服力；达到基本的艺术行业规范及专业技术要求。 |
| 4 | 专业能力 | 30 | 4.1综合应用知识能力。能将相关领域的基础理论、专业知识合理应用到研究过程，体现所在专业领域的能力和素养；能准确反映本领域学术进展及最新研究动态；能基本了解艺术创作与实践领域发展现状，掌握现有创作与实践方法，对已有方法思路、主题表现或结构安排等元素有一定创新和突破。 |
| 4.2分析解决问题能力。论文研究方法合理、论证分析严谨、数据记录规范，能体现一定的分析解决本专业领域问题的能力和素养；能综合运用所学专业知识，采取恰当的研究方法或路径进行理论研究或艺术创作实践；能发现问题、分析问题，并具备解决实际问题的能力和水平。 |
| 4.3创新与特色。具有一定的特色或新意，体现作者的独立思考，能将经典理论创新性应用或提出合理化的独到见解，具有一定的实用（参考）价值；能在一定程度上触及艺术发展前沿，创作可行性较高，能体现扎实的专业基本素养和相应的审美感知力及艺术想象力。 |
| 5 | 学术规范 | 20 | 5.1行文规范。文字表达、书写格式、插图、图表（图纸）、公式符号、缩略词等方面符合通行学术规范；论文写作过程合乎规范，相关过程材料完整。 |
| 5.2引用规范。在资料引证、参考文献等方面符合通行学术规范和知识产权相关规定。 |

注：以上标准供指导教师、评阅专家评阅打分时参考。本评分标准适用于艺术类各专业；总分满分为100分，论文等级标准为：优秀（100＞X≥90）；良好（89＞X≥80）；中等（79＞X≥70）；及格（69＞X≥60）；不及格（X＜60）。

（各专业亦可根据专业特点，制定相应的评分标准及评分实施细则）